

LA NONA TEATRO

presenta el espectáculo infantil

EL BARBERO DE SEVILLA

[Ópera de Gioacchino Rossini]

REPARTO

Conde de Almaviva, FCO. JAVIER JIMÉNEZ (Tenor)

Rosina, PEPA GARCÍA-MACIÁ (Soprano)

Fígaro, J. MANUEL GARZÓN (Actor)

Don Bartolo, ANTONIO NAVARRO (Barítono)

Don Basilio, MARIANO MARTÍNEZ (Actor)

JOSÉ GALIANA, piano

Adaptación Guión
JOSÉ MANUEL GARZÓN

Diseño y Realización de Escenografía y Atrezzo
JOSÉ DOMINGO RODRÍGUEZ

Diseño y Realización de la Estructura Metálica
NAZARIO GONZÁLEZ

Diseño y Realización de Vestuario
ANGIE ÁLVAREZ

Fotografía
JOSÉ MARÍA ALCÁZAR

Realización Video
REALIZA [2]

Diseño de Cartel y Programa
ALBERTO DELGADO

Diseño de Iluminación
JOSÉ MANUEL CERDEIRIÑA "CIRU"

Diseño de Sonido
JORGE RIERA

Dirección Musical
JOSÉ GALIANA

Producción
TEATRO Y ARTES ESCÉNICAS, S. L.
TEATRO CERVANTES DE MÁLAGA

Dirección
JOSÉ MANUEL GARZÓN

EL BARBERO DE SEVILLA

Después de afrontar con éxito dos espectáculos de Ópera para niños como "La Ópera Mola" y "Qué Grande Es Mozart", La Nona Teatro presenta un nuevo espectáculo con la ilusión de seguir acercando el maravilloso mundo de la Ópera a los niños.

Para este nuevo proyecto hemos elegido la obra más emblemática de Rossini, El Barbero de Sevilla, una historia de amor llena de ironía, ilusión, engaños... todo ello dentro de un divertido juego dramático como corresponde a una ópera bufa.

A través de los graciosos personajes y hermosas arias, los niños podrán descubrir la calidad musical de Rossini a través de un pianista en directo, las bellas voces de los cantantes de ópera y la comicidad de los actores que tendrán que resolver de una manera ingeniosa las situaciones que esta comedia presenta.

Fígaro, como personaje central de la trama, representa al más puro pícaro de la literatura española. Charlatán, embaucador, alegre, romántico y sobre todo de buen corazón, que no duda en prestar sus servicios al Conde de Almaviva para que triunfe su amor con Rosina, a pesar de los impedimentos de Don Bartolo y Don Basilio.

En definitiva, una bonita historia, ágil y divertida, donde el amor es el hilo conductor.

Duración 1 HORA
Público Infantil – A partir de 7 años.
 Familiar – A partir de 5 años

ESTRENO 7 de DICIEMBRE de 2.009
TEATRO ECHEGARAY, Málaga